

GONE ENOUGH

Chorégraphe : Gudrun Schneider (Janvier 2019)
Description : Novice, 32 temps, 4 murs, 1 tag, 5 restarts
Musique : Gone Enough – William Michael Morgan

Intro : 16 comptes

CHASSE R, ROCK BACK L, SIDE L BEHIND ¼ TURN L, SHUFFLE FWD L

1&2 PD à D, PG à côté du PD, PD à D
3-4 PG derrière, Retour sur PD
5-6 PG à G, PD derrière PG
7&8 ¼ tour à G - PG devant, PD à côté du PG, PG devant 9h

STEP R, ½ TURN L, ¼ TURN L, STEP R, BEHIND, ¼ TURN R, STEP R, STEP L, ¼ TURN R, CROSS

1-2 PD devant, ½ tour à G 3h
3-4 ¼ tour à G - PD à D, PG derrière PD 12h
5-6 ¼ tour à D - Marche PD, Marche PG 3h
7-8 ¼ tour à D - Croise PG devant PD 6h

Ici restart aux 2^{ème}, 5^{ème}, 7^{ème}, 11^{ème} (+ tag) & 14^{ème} murs

STEP SIDE R, CROSS POINT, STEP SIDE L, POINT FWD, BACK, BACK, COASTER STEP

1-2 PD à D, Croise Pointe PG devant PD
3-4 PG à G, Croise Pointe PD devant PG
5-6 Recule PD, Recule PG
7&8 PD derrière, Assemble PG à côté du PD, PD devant

½ TURN R, ½ TURN R, SHUFFLE FWD L, JAZZ BOX WITH ¼ TURN R WITH CROSS

1-2 ½ tour à D - PG derrière, ½ tour à D - PD devant 6h
3&4 PG devant, PD à côté du PG, PG devant
5-6 Croise PD devant PG, ¼ tour à D, PG derrière 9h
7-8 PD à D, Croise PG devant PD

Restarts : Aux 2^{ème}, 5^{ème}, 7^{ème}, 11^{ème} et 14^{ème} murs après 16 comptes

(le restart se fait toujours face 3h sauf au 7^{ème} mur, face 6h)

Tag : Au 11^{ème} mur, après le 16^{ème} compte, face 3h, ajouter :

SIDE TOUCH R, SIDE TOUCH L

1-2 PD à D, Touche PG à côté du PD
3-4 PG à G, Touche PD à côté du PG
et recommencer la danse au début

Chorégraphie traduite d'après la fiche du chorégraphe par Chrystel Arréou

Country RN10

